

# РОМАНС О ПОЛЕ И ВИРГИНИИ

## ROMANCE DE PAUL ET VIRGINIE

Слова Ф. Г. ЛАФЕРМЬЕРА (?)

Перевод Н. Рождественской

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Д. БОРТНЯНСКИЙ  
(1751–1825)

*Adagio*

*sempre piano espressivo*

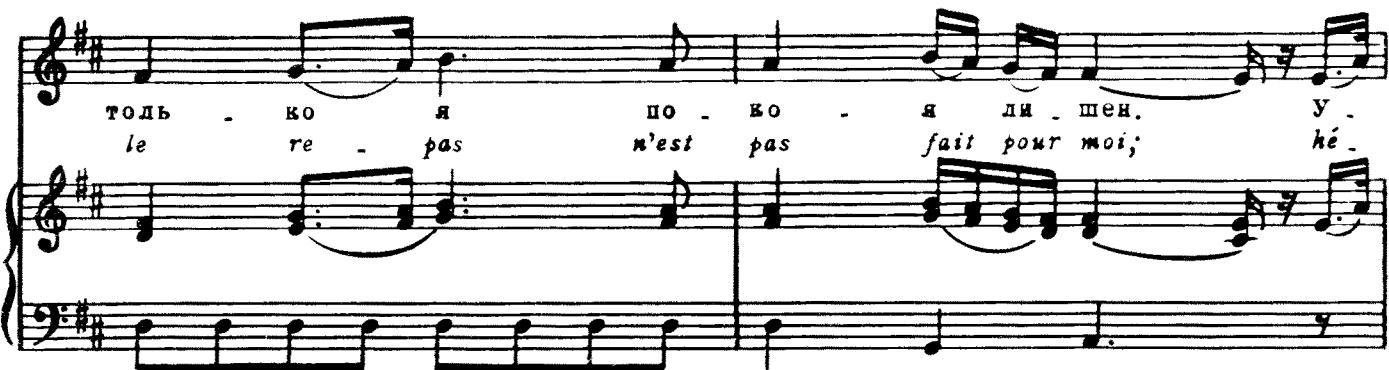
Голос



1. Вир - ги - ни - я, у - сни в по - ко - е,  
1. Re - po - se en paix, ma Vir - gi - ni - e,

Ф-п. **нар**

*sempre piano espressivo*



толь - ко - я по - ко - я ли - шен. у -  
le re - pas n'est pas fait pour moi; hé -



- вы! У - вы! Те - перь я об - ре - чен  
- las! hé - las! le mon - de en - tier



жит и терпеть страдани - ета - ко - е. И пе -  
sans toi n'a rien qui m'attache à la vi - e. Le plai -

**Andantino**

чаль, и сча . стья мгно . ве . нья, про .  
-sir, ain . si que la rei - ne, tout

хо . дят бес . омей . иой чре . дой. На . ша  
-ras - se a - vec ta . ri - di - té; not - ge

жизнь, слов . но сно - ви - де - нье, про - ле -  
vie est une o m - bre vai - ne qui se

.та . ет те . нью пу . стой.  
perd dans l'é . ter ni - té.

Нам лю\_бовь bla . жен \_ство су -  
Á nos deux coeurs l'a . mour bar.

- ли - ла, о - бе - ща - я нас о - да -  
 - ba - re of - froit un ri ant a - ve -  
  
 - рить, но вдруг смерть сто - бой раз - лу -  
 - nir, et la mort, la mort nous sé -  
  
 - чи - ла, что - бы по - том со - е - ди -  
 - па - re, c'est pour bien - tôt nous ré - - и -  
  
 Для повторения      Для окончания      Adagio

- нить. 2. 3. Вир - бой. Вир - ги - ни - я, у -  
 - nir. 2. 3. Ré - gir. Ré - fo - se en paix, ma -  
  
 сни в по - ко - е, толь - ко я по -  
 Vir - gi - ni - e, le re - pos n'est

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is G major (one sharp). The lyrics are written in three languages: French, Russian, and English. The French lyrics are: "ко - я ли-шен. у - вы! у - вы! Те\_перь я об\_ре\_чен pas fait pour moi; Hé - las! hé - las! Le monde en - tier". The Russian lyrics are: "жить sans и тер\_петь тои n'a rien стра\_да\_ни\_е qui m'attache à la ко - е. e.". The English lyrics are: "to i n'a rien qui m'attache à la vie. e.". The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some grace notes and rests.

2. Виргиния, усни в покое,  
Только я покоя лишен.  
Увы! Увы! Теперь я обречен  
Жить и терпеть страдание такое.  
Образ твой любимый, прекрасный,  
Тревожит воспоминаний рой,  
Твое имя в тревоге страстной  
Я шепчу порою ночной.  
Словно ужас ночи унылой,  
В сердце горя тягостный след.  
Лучше мне не помнить, что было,  
Когда любви уже больше нет.

3. Виргиния, усни в покое,  
Только я покоя лишен.  
Увы! Увы! Теперь я обречен  
Жить и терпеть страдание такое.  
Ты была добра и сердечна,  
Отзычивая к людям и приста,  
И по-детски всегда беспечно  
Улыбались нежно уста.  
Ты в беде всегда помогала,  
Всех дарила щедрой рукой.  
А теперь тебя вдруг не стало...  
Но сердцем я всегда с тобой.

Виргиния, усни в покое,  
Только я покоя лишен.  
Увы! Увы! Теперь я обречен  
Жить и терпеть страдание такое.

2. Repose en paix, ma Virginie,  
Le repos n'est pas fait pour moi;  
Hélas! hélas! le monde entier  
Sans toi n'a rien qui m'attache à la vie.  
Partout ton image tracée  
S'offre à mes tendres souvenirs,  
Ton nom, présent à ma pensée  
S'échappe à travers mes soupirs;  
L'horreur de la nuit la plus noire  
Seul convient à ma douleur,  
Il faudroit perdre la mémoire,  
Quand on a perdu le bonheur.

3. Repose en paix, ma Virginie,  
Le repos n'est pas fait pour moi;  
Hélas! hélas! le monde entier  
Sans toi n'a rien qui m'attache à la vie.  
Que tu savois rendre touchante  
La vertu que t'embellissoit!  
Oh! comme elle étoit attrayante  
Quand ta bouche nous inspiroit!  
Le besoin de la bienfaisance  
A ton coeur se faisoit sentir.  
Et quand tu peignois l'innocence  
Ton front n'avoit point à rougir.

Repose en paix, ma Virginie,  
Le repos n'est pas fait pour moi;  
Hélas! hélas! le monde entier  
Sans toi n'a rien qui m'attache à la vie.