

1. Lass', o Herr, mich Hülfe finden

(#1 from Drei geistliche Lieder)

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809-1847)

Musical score for Alto Solo and Organ. The Alto Solo part starts with a rest in 6/8 time. The Organ part begins with a bass line in 6/8 time, followed by a harmonic progression. The vocal line enters at measure 5.

5
Laß, o Herr, mich Hül - fe fin-den, neig' dich gnä-dig mei - nem Fleh'n, willst ge - den - ken

The vocal line continues with lyrics. The organ accompaniment consists of sustained bass notes and harmonic chords.

10
du — der Sün-den, nim - mer-mehr — kann ich be - steh'n, nim - mer-mehr — kann ich be - steh'n.

The vocal line continues with lyrics. The organ accompaniment consists of sustained bass notes and harmonic chords.

15 *p*

Laß, o Herr, mich Hül - fe fin-den, neig' dich gnä-dig mei-nem Fleh'n, willst ge - den-ken

Laß, o Herr, mich Hül - fe fin-den, neig' dich gnä-dig mei-nem Fleh'n, willst ge - den - ken du

Laß, o Herr, mich Hül - fe fin-den, neig' dich gnä-dig mei-nem Fleh'n, willst ge - den - - ken

cresc.

Herr, o Herr, neig' dich gnä - dig mei-nem Fleh'n, willst ge - den-ken

cresc.

20 *f*

du der Sün-den, nim - mer-mehr, nim - mer-mehr, nim - mer-mehr kann ich be - steh'n.

dim.

der Sün-den, nim - mer-mehr, nim - mer-mehr, nim - mer-mehr kann ich be - steh'n.

dim.

du der Sün-den, nim - mer-mehr, nim - mer-mehr, nim - mer-mehr kann ich be - steh'n.

dim.

du der Sün-den, nim - mer-mehr, nim - mer-mehr, nim - mer-mehr kann ich be - steh'n.

p

p

p

p

p

p

25 **SOLO.** *sf*

Soll mein Sor - gen e - wig—dau-ern, sol - len Fein - de spot - ten mein?—

29 *p*

Schwach und hülf - los soll ich trau - ern und von dir ver - ges - sen

33

sein?

33 *f*

Soll mein Sor - gen e - wig—dau-ern,

cresc.

Soll mein Sor - gen e - wig—dau - ern, — e - wig—dau-ern, soll mein

cresc.

Soll mein Sor - gen e - wig—dau-ern, soll mein Sor - gen e - wig—dau -

cresc.

Soll mein Sor - gen e - wig—dau-ern, e - wig

p

mf

37

soll mein Sor - gen e - - - wig, e - wig dau-ern? sol-ten Fein - de spot - ten

Sor - gen e - wig dau - - - ern? sol-ten Fein - de spot - ten

ern, soll mein Sor - gen e - wig dau-ern? sol-ten Fein - - de, Fein - de spot - ten

dau - - ern, soll mein Sor - gen e - wig dau-ern? sol - - len Fein - de spot - ten

f

mein? Schwach und hülf - los soll ich trau - ern und von dir ver - ges - sen

mein? Schwach und hülf - los soll ich trau - ern und von dir ver - ges - sen

mein? Schwach und hülf - los soll ich trau - ern und ver - ges - sen

p

mein? Schwach und hülf - los soll ich trau - ern und von dir ver - ges - sen

pp

p

pp

p

pp

p

pp

SOLO.

45 Laß, ————— o Herr, mich Hül - fe fin-den,
 sein? O Herr! o Herr!

45 sein? O Herr! o Herr!

sein? O Herr! o Herr!

sein? O Herr! o Herr!

50 neig' dich gnä-dig mei - nem Fleh'n,

cresc.

willst ge-den - ken du — der Sün-den, nim - mer-mehr— kann

cresc.

willst ge-den - ken du — der Sün - den, nim - mer-mehr— kann

cresc.

willst ge-den - ken du — der Sün-den, nim - mer-mehr— kann

cresc.

willst ge-den - ken du — der Sün - den, nim - mer kann

55

nim - mer - mehr kann ich be - steh'n, nim - mer - mehr, nim - mer - mehr,

55

ich be - steh'n,

ich be - steh'n,

8

ich be - steh'n,

ich be - steh'n,

60

pp

nim - mer - mehr!

60

pp

nim - mer - mehr!

pp

nim - mer - mehr!

pp

nim - mer - mehr!

pp

bg: