

Má Vlast No. 4

Z českých luhů a hájů

(From Bohemian Meadows and Forests)

Violoncello

Bedrich Smetana

Molto moderato

ff

6

12

(cresc.)

18

1

2

3

24

4

5

6

7

8

9

dim.

sempre dim.

30

10

11

12

13

14

15

p

pp

36

16

17

18

19

20

21

42

22

23

24

25

A

26

27

48

28

29

30

31

32

33

54

34

35

36

37

38

39

60

40

41

42

43

44

45

66

46

47

48

49

pp

pp

ppp

lunga Pausa

Allegro poco vivo, ma non troppo

[B] 74 17 4 *Viola* *con sord.* *p*
Dämpfer auf

101

106

112

116 *tr* *div.* *p* *sempre p* 1 2 3 4 5

[C] 127 *L'istesso tempo poco meno vivo* *sempre pp* *sempre pp*

133

142 *rit.* *rit.* *dim.* *dim.* **[D]** 3

154 *unis.* *sempre pp*

3

229 unis. *molto rit.* **H** Allegro (quasi Polka) Tempo I

Viol. I Viol. II

239 *Allegro*

div. Viola *p* *cresc.* *sf* 1

249 *Tempo I*

Viol. I Viol. II Viola *pp* *cresc.* *pp* *cresc.* *sf*

260 *Allegro*

sf 1 *ff*

268

ff sf *sf* *ff sf*

275

sf *meno forte* 1 2 3 4 5 6 *meno forte*

283

ff *sempre f* *ff* *sempre f*

291

div.

ff

300.

ff

fff

5

313

Viol. I

7

p

M unis. pizz.

321

330

339

arco

N

div.

ff

arco

ff

345

molto cresc.

molto cresc.

350

fff

p

p

1

357 O unis.
pizz.
pp

365

373 P
sempre p

381 *arco*
div.
ff Q

387

392

397

402 *div.* *ff* *p* *Più mosso* *R*

409 *p*

416

423 *cresc.* *f* *cresc. molto* *cresc.* *f* *cresc. molto*

430 *ff* *3*

439 *L'istesso tempo, ma un poco meno vivo* *S* *Fl. I* *6* *Fl. I* *Clar. I, II.*

Presto
unis.

453 **T** *ff sf marcato*

461 *div. fff* **U**

470

479 **V** *fff*

489 unis. *ff*

498 *sempre fff* 1 2 3

507 **W** 4 5 6 7

516 8 9 10 11 12 *dim. p*

526 13 14 15 *div. più p dim. al pp cresc. molto al sf* 1 2 3 4 5 6

537 unis. *ff sf* 1 2 3 4 5 6 1 1