

Maurice Ravel
Valses Nobles et Sentimentales

CLARINETTES

I

Modéré

En Si b

f

1

2

3

ff

ff

f

4

pp

pp

mf

CLARINETTES

5

6

pp *pp* *mf* *f*

7

p *f* *p*

p

8

ff

9

10

mf *ff*

mf *ff*

II

Htb.

Cl.

pp

12

Cor A. F1.

13 Cl

m f

Rall. 14 1^{er} mouv^t

[14]

F1.

15 Cl.

C1

mf

16

Fl. Cel.

Cl.

17

Rall. 18 au Mouvt'

3

7

CLARINETTES

III

Modéré

En Sib

Cédez un peu au Mouvt. 23

25 au Mouvt. à peine plus lent.

Cédez très peu.

26

Enchaînez

CLARINETTES

IV

27 Assez animé

En Sib

28

29

30

31

Cédez à peine au Mouvt

32

Solo

Changez
en La

Enchaînez

CLARINETTES

V

33 Presque lent.

En La

pp

34 Htb. **35** Cl. *pp*

36

Retenez

pp expressif

au Mouvt! Solo *pp* Rall. Enchaînez.

VI

37 Assez vif.

Cédez à peine **38** au Mouvt!

En La

pp

39

40

pp

1

1

CLARINETTES

Solo

41

mf *p* *f*

42 Retenez 43 au Mouvt

f *pp*

Cédez à peine. 44 au Mouvt

pp

VII

45 Moins vif 46 Un peu retenu.

Cor Cor

En-La *p expressif*

3 7

Modéré 47 48

Htb. Htb.

10 5

vons

49 Cl.

pp *augmentez jusqu'au ff*

CLARINETTES

50

Retenez. au Mouvt

51 52

53 54

55

56

57 58

59 60

CLARINETTES

61 Cl.

pp *augmente jusqu'au ff*

62

63

f

Retenez. au Mouvt

64

ff

Changez
en Si b

VIII. EPILOGUE

Lent

Cor A. Bons

En Si b

3/4

pp *p* *pp* *p* 2

65 Solo *très expressif* *p* *mp*

66 4 vons

CLARINETTES.

11

67 68 69

pp *p* 4 4

70

Trb. Fl. Cor A. Cl.

f

71 72

Solo Plus lent.

pp 3 *pp expressif* *p*

73

Sans ralentir Un peu plus lent.

pp *mf* *pp* *pp*

Rit. Encore plus lent. 74 au Mouvt. Cédez 75 Cl.

pp Bons 2 *p* *expressif*

Plus lent 76 et en retenant jusqu'à la fin. Très lent

Solo *expressif* *p en dehors* 1 2